



Il nostro Ateneo ha attivato quest'anno un Sistema di Apprendimento Permanente costituito da corsi brevi di Formazione e Alta Formazione rivolti a giovani e adulti, certificati in Crediti Formativi Universitari e da corsi e attività di apprendimento non formali, che si propongono come anello di congiunzione tra studi teorici e mondo del lavoro.

I Corsi sono organizzati e gestiti dal **Centro Digilab – Mediateca delle Scienze Umanistiche**, su incarico della Facoltà di Filosofia, Lettere, Scienze Umanistiche e Studi Orientali, in partnership con importanti istituti, consorzi e imprese di ricerca e di formazione. Il metodo didattico si fonda sugli alti livelli professionali dei docenti ma anche sulla collaborazione fra i corsisti, la sperimentazione, l'attività di laboratorio.

I Corsi sono organizzati in filiere di apprendimento, indirizzate a migliorare conoscenze e abilità nell'ambiente culturale e lavorativo della società in rete:

f1 – Scuola delle immagini e dei suoni. Ricerca e sperimentazione nell'era digitale

Studiare le caratteristiche delle immagini e dei suoni in un percorso tra esperienze disciplinari diverse (teatro, cinema, arti visive) e imparare ad applicare le conoscenze per la produzione creativa

f2 – Scuola dei patrimoni e dell'editoria digitale: creazione, produzione, fruizione

Conoscenza, sperimentazione e applicazione delle metodologie di trattamento e gestione informatica del patrimonio documentario in formato digitale

f3 – Scuola e-learning umanistico

Progettare e realizzare e-learning umanistici per il presente e il futuro della formazione

f4 – Dalle parole ai segni. Competenze linguistiche e interculturali

Lingue straniere, anche per studenti Erasmus, studenti e docenti diversamente abili (lingua dei segni)

f5 – Scuola del turismo culturale e creazione d'impresa

Apprendere le nuove tecnologie digitali e utilizzare una vasta gamma di linguaggi per la comunicazione e la valorizzazione dei beni e delle risorse culturali

Sono stati attivati finora 17 corsi:

CORSI DI FORMAZIONE:

- Introduzione alla creazione, edizione e condivisione del video digitale (*CRR*)
- Progettazione di contenuti culturali per il web (*BAICR*)
- Produzione, Trattamento e Conservazione delle immagini digitali nell'ambito dei beni culturali (*X di Panceri Silvia & C. sas*)
- La memoria dei luoghi. Metodi e strumenti per raccontare il territorio (*BAICR*)
- Academic English for IELTS (*British Council*)
- Lingua Spagnola Corso preparacìon DELE A1 (*Instituto Cervantes*)
- Lingua Spagnola Corso preparacìon DELE A2 (*Instituto Cervantes*)



- Lingua Spagnola Corso preparaciòn DELE B1 (*Instituto Cervantes*)
- Lingua Spagnola Corso preparaciòn DELE B2 (*Instituto Cervantes*)
- Gestione Informatica dei Documenti Archivistici (*Digilab*)
- Riscrittura Multimediale dello Spettacolo (*Digilab*)
- I sistemi di informazione geografica (GIS) per il turismo, dalla teoria alla pratica (*Digilab*)
- La vendita dei servizi turistici (*Digilab*)

CORSI DI ALTA FORMAZIONE:

- Lingua dei Segni Italiana (*ISSR*)
- Dai Musei di collezione alla Realtà Aumentata (*Ibimel*)
- Strumenti, linguaggi e innovazioni per la comunicazione della scienza (*Ibimel*)
- Dall'ipertesto alla narrativa interattiva (*DigiLab*)

Le iscrizioni rimarranno aperte **fino al 20 aprile 2011** e le lezioni si terranno presso l'edificio delle ex Vetriere Sciarra, Via dei Volsci 122, dalle 19 alle 23 dal lunedì al venerdì e dalle 9 alle 13 il sabato, a partire da maggio/giugno 2011.

Ai corsi di formazione possono iscriversi laureati e non laureati, mentre i corsi di alta formazione sono riservati ai laureati.

Per tutte le informazioni, le modalità e le quote di iscrizione:

Centro Digilab – Mediateca delle Scienze Umanistiche

Via dei Volsci 122, 00185 Roma | tel. (06) 49697071-41 | <http://digilab.uniroma1.it> | corsisap@uniroma1.it