

UNIVERSITA' degli STUDI di ROMA "LA SAPIENZA"
FACOLTA' DI FILOSOFIA, LETTERE, SCIENZE UMANISTICHE E STUDI ORIENTALI
Piano di studio A.A. 2010/2011
PER gli STUDENTI IMMATRICOLATI nell'A.A. 2009/2010 (ex DM 270)

Lo/a studente/ssa nato/a a prov.
 il tel. e-mail
 matr. n. iscritto/a al anno
Corso di Laurea in Arti e Scienze dello Spettacolo - Curriculum: Arti e Tecniche dello Spettacolo Digitale

I anno

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
Base	UN ESAME DA 6 CFU TRA L-FIL-LET/10 E L-FIL-LET/11				
	1024564 - LETTERATURA ITALIANA III A	L-FIL-LET/10			6
	1024606 - LETTERATURA ITALIANA VII A	L-FIL-LET/10			
	1024572 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I A	L-FIL-LET/11			
	1024576 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II A	L-FIL-LET/11			
	1024580 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA III A	L-FIL-LET/11			
	1024584 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA IV A	L-FIL-LET/11			
	1024588 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA V A	L-FIL-LET/11			
	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA M-STO/02 E M-STO/04				
	1025016 - STORIA MODERNA I A	M-STO/02			6
	1025020 - STORIA MODERNA II A	M-STO/02			
	1025024 - STORIA MODERNA III A	M-STO/02			
	1025028 - STORIA MODERNA IV A	M-STO/02			
	1025032 - STORIA MODERNA V A	M-STO/02			
	1025036 - STORIA MODERNA VI A	M-STO/02			
	1024829 - STORIA CONTEMPORANEA IV A	M-STO/04			
	1024821 - STORIA CONTEMPORANEA II A	M-STO/04			
UN ESAME DA 12 CFU IN L-ART/05					
Caratterizzanti	1024863 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO I	L-ART/05			12
	1024867 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO II	L-ART/05			
	UN ESAME DA 12 CFU A SCELTA TRA L-ART/01 E L-ART/03				
	1024929 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I	L-ART/01			12
	1024921 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA III	L-ART/03			
	UN ESAME DA 12 CFU A SCELTA TRA L-LIN/07 E L-LIN/12				
	1025667 - LINGUA SPAGNOLA I	L-LIN/07			12
1025697 - LINGUA INGLESE I	L-LIN/12				
1027784 - STORIA DEL CINEMA I	L-ART/06			12	
Riepilogo CFU					60

II anno

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
Caratterizzanti	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA IN L-ART/06				
	1032744 - TEORIE E TECNICHE DEL TESTO AUDIOVISIVO I A	L-ART/06			6
	1032746 - TEORIE E TECNICHE DELLA RIPRESA ANALOGICA E DIGITALE I A	L-ART/06			
	1024899 - STORIA DELLA MUSICA I A	L-ART/07			6
	UN ESAME DA 6 CFU IN M-DEA/01				
	1024141 - ANTROPOLOGIA SOCIALE I A	M-DEA/01			6
	1024150 - ANTROPOLOGIA VISUALE. CINEMA ETNOGRAFICO I A	M-DEA/01			
1024990 - STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI II A	M-DEA/01				

	Un esame da 6 CFU in INF/01				
Affini	1024492 - INFORMATICA UMANISTICA II A	INF/01			6
	1032033 - INFORMATICA PER LA STORIA I A	INF/01			
Base	1025702 - LETTERATURA INGLESE I	L-LIN/10			6
	1024664 - MEDILOGIA I A	SPS/08			6
Caratterizzanti	1024326 - DRAMMATURGIA DELLO SPETTACOLO DIGITALE I	L-ART/05			12
	UN ESAME DA 6 CFU IN L-ART/05				
	1027223 - TEORIA E PEDAGOGIA DELL'ATTORE I A	L-ART/05			6
	1032747 - DRAMMATURGIA - STORIA E TECNICHE I A	L-ART/05			
A scelta dello studente	6 CFU a scelta dello studente - esami consigliati.				6
	Sono riportati gli esami consigliati dal Corso di Laurea tra gli esami a scelta dello studente.				
	1024900 - STORIA DELLA MUSICA I B	L-ART/07			
	1032745 - TEORIE E TECNICHE DEL TESTO AUDIOVISIVO I B	L-ART/06			
	1032748 - TEORIE E TECNICHE DELLA RIPRESA ANALOGICA E DIGITALE I B	L-ART/06			
Riepilogo CFU					60
III anno					
Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
Caratterizzanti	1026166 - LO SPETTACOLO DIGITALE	L-ART/05			18
	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA SECS-P/10 E IUS/14				
Affini	1024712 - ORGANIZZAZIONE ED ECONOMIA AZIENDALE DELLO SPETTACOLO I A	SECS-P/10			6
	1024748 - PRODUZIONE E GESTIONE DELLO SPETTACOLO I A	SECS-P/10			
	1024512 - LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO I A	IUS/14			
	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA M-FIL/04 E L-ART/08				
	1023627 - ESTETICA I.I A	M-FIL/04			6
	1024368 - ETNOMUSICOLOGIA I A	L-ART/08			
A scelta dello studente	12 CFU a scelta dello studente - esami consigliati.				6 + 6
	Sono riportati gli esami consigliati dal Corso di Laurea tra gli esami a scelta dello studente.				
	1024900 - STORIA DELLA MUSICA I B	L-ART/07			
	1032745 - TEORIE E TECNICHE DEL TESTO AUDIOVISIVO I B	L-ART/06			
	1032748 - TEORIE E TECNICHE DELLA RIPRESA ANALOGICA E DIGITALE I B	L-ART/06			
Altre attività formative	1152 - ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO				6
	1042 - TIROCINIO				4
	1006 - PROVA FINALE				8
Riepilogo CFU					
Firma dello studente				Firma del Responsabile Piano di Studi	
Roma, li.....		Timbro			