



**UNIVERSITA' degli STUDI di ROMA "LA SAPIENZA"  
FACOLTA' DI SCIENZE UMANISTICHE**

**Piano di studio A.A. 2010-2011**

Lo/a studente/ssa.....nato/a a .....

prov.....il....., tel ...../e-mail.....

iscritto/a al.....anno del Corso di Laurea in **SCIENZE STORICO ARTISTICHE**

Curriculum in .....

matr.....

Ultimo piano di studio presentato anno accademico:.....

ATTIVITA' FORMATIVE	SETTORI E DISCIPLINE	CFU maturati	CFU da maturare	Totali
<b>DI BASE</b>				
<b>Discipline dell'ambiente e della natura</b>				<b>2</b>
	ICAR/15 Architettura del paesaggio Architettura del paesaggio .....			
<b>Letteratura italiana</b>				<b>8</b>
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana Letteratura italiana			
	L-FIL LET/11 Letteratura italiana contemporanea Letteratura italiana moderna e contemporanea ..... .....			
<b>Discipline storiche</b>				<b>16</b>
	L-ANT/03 Storia romana Epigrafia latina .....			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina .....			
	M-FIL/06 Storia della filosofia Storia della filosofia medievale Storia della filosofia Storia della filosofia a contemporanea .....			
	M-STO/O1 Storia medievale Storia medievale .....			
	M-STO/02 Storia moderna Storia moderna .....			
	M-STO/04 Storia contemporanea Storia contemporanea .....			
	M-STO/05 Storia della scienza e delle tecniche .....			

	M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
	.....			
	.....			
	.....			
	.....			
<b>TOTALE ATTIVITA' DI BASE</b>				<b>26</b>
<b>CARATTERIZZANTI</b>				
<b>Legislazione dei beni culturali</b>				<b>6/8</b>
	IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico Legislazione e catalogazione dei beni culturali			
	.....			
<b>Beni storico-artistici e archeologici</b>				<b>60/76</b>
	ICAR/18 Storia dell'architettura Storia dell'architettura contemporanea Storia dell'architettura			
	.....			
	L-ANT/07 Archeologia classica Archeologia e Storia dell'arte Greca e Romana Storia dell'archeologia			
	.....			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale Archeologia cristiana Archeologia medievale			
	.....			
	L-ANT/09 Topografia antica Rilievo e analisi tecnica dei monumenti			
	.....			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale Storia dell'arte bizantina Storia dell'arte del Lazio in età medievale Storia dell'arte medievale			
	.....			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna Iconografia e iconologia Storia comparata dell'arte dei paesi europei Storia del disegno, incisione e grafica Storia dell'arte moderna Storia sociale dell'arte			
	.....			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea Storia delle arti decorative e industriali Storia della fotografia Storia della fotografia contemporanea Storia dell'arte contemporanea Archeologia industriale			
	.....			
	Metodologie storico-critiche curatoriali			
	.....			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro Storia delle tecniche artistiche Storia e teoria del restauro Storia della critica d'arte Museologia Semiologia dell'arte contemporanea			
	.....			
	.....			
	.....			
	.....			
<b>Beni demoetnoantropologici e ambientali</b>				<b>4/12</b>
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	.....			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	.....			
	M-GGR/01 Geografia			
	.....			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	.....			

	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
	.....			
	SPS/10 Sociologia dell'ambiente e del territorio			
	.....			
<b>Beni archivistici e librari</b>				<b>4/12</b>
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
	Archivistica			
	.....			
	M-STO/09 Paleografia			
	Paleografia latina			
	.....			

<b>Crediti di sede</b>				<b>4/18</b>
	ICAR/13 Disegno industriale			
	.....			
	ICAR/16 Architettura degli interni e allestimento			
	.....			
	M-FIL/04 Estetica			
	Estetica			
	.....			
	SECS-P/03 Scienza delle finanze			
	Gestione dei beni culturali			
	ICAR/19 Restauro			
	.....			
	.....			
	.....			

**TOTALE ATTIVITA' CARATTERIZZANTI** **96**

**ATTIVITA' AFFINI O INTEGRATIVE**

<b>Tecnologie dei beni culturali</b>				<b>2</b>
	CHIM/05 Scienza e tecnologia dei materiali polimerici			
	Chimica dei beni culturali			
	.....			

**Civiltà antiche e medievali** **4/8**

	L-FIL-LET/04 Letteratura latina			
	.....			
	L-FIL-LET107 Civiltà bizantina			
	Filologia bizantina			
	.....			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica			
	.....			
	.....			
	.....			

**Discipline fisiche** **4**

	FIS/07 Fisica applicata			
	Fisica applicata ai beni culturali			

**Beni musicali, cinematografici e teatrali** **12/24**

	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	Didattica del museo e del territorio			
	Museologia			
	Storia della critica d'arte			
	Storia e teoria del restauro			
	Storia delle tecniche artistiche			
	Semiologia dell'arte contemporanea			
	.....			

	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	Coreografia come conoscenza dello spazio			
	.....			

	L-ART/06 Cinema fotografia e televisione			
	Storia e critica del cinema			
	.....			

	L-ART/07 Musicologia e storia della musica Storia della musica			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza .....			
<b>TOTALE ATTIVITÀ AFFINI O INTEGRATIVE</b>				<b>28</b>
<b>A SCELTA DELLO STUDENTE</b>				
	.....			
	.....			
	.....			
	.....			
	.....			
<b>TOTALE ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE</b>				<b>10</b>
<b>ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE</b>				
	Informatica			
	.....			
	Stage e tirocini			
	.....			
	.....			
<b>TOTALE ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE</b>				<b>10</b>
<b>PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA</b>				
	Conoscenza della lingua		2	
	Prova finale		8	
<b>TOTALE PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA</b>				<b>10</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>				<b>180</b>

Data: Roma \_\_\_\_\_

Timbro

Presidente del Corso di studi

Firma studente \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_