



UNIVERSITA' degli STUDI di ROMA "LA SAPIENZA"
FACOLTA' DI SCIENZE UMANISTICHE
Piano di studio A.A. 2010- 2011

Lo/a studente/ssa.....nato/a a

prov.....il....., tel/e-mail.....

iscritto/a al.....anno del Corso di Laurea in **Lingue e Letterature Moderne**

matr.....

Ultimo piano di studio presentato: anno accademico:.....

	Curriculum in: <i>Lingue e letterature</i> O <i>Lingua e traduzione</i> O <i>Letterature comparate</i> O			
ATTIVITÀ FORMATIVE	SETTORI E DISCIPLINE	CFU maturati	CFU da maturare	Totali
DI BASE				
Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue				12
	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza <i>Linguistica romanza</i>			
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica <i>Glottologia</i> <i>Linguistica generale</i> <i>Sociolinguistica</i>			
	L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne <i>Didattica delle lingue straniere moderne</i>			
	L-LIN/21 - Slavistica <i>Linguistica slava</i>			
			
Discipline attinenti alla letteratura italiana				10
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana <i>Letteratura italiana</i>			
	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea <i>Letteratura italiana contemporanea</i>			
	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate <i>Letterature comparate</i> <i>Studi di genere</i>			

			
TOTALE ATTIVITÀ DI BASE				22
CARATTERIZZANTI				
Discipline delle letterature straniere				48
	L-LIN/03 - Letteratura francese <i>Letteratura francese</i> <i>Letteratura francese moderna e contemporanea</i>			
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola <i>Letteratura spagnola</i> <i>Lingua e letteratura galega</i>			
	L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana <i>Letteratura portoghese e brasiliana</i>			
	L-LIN/10 - Letteratura inglese <i>Letteratura inglese</i> <i>Critica shakespeariana</i>			
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane <i>Lingue e letterature anglo-americane</i>			
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca <i>Letteratura tedesca</i> <i>Letteratura tedesca moderna e contemporanea</i> <i>Lingua e letteratura yddish</i> <i>Storia della cultura tedesca</i>			
	L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche <i>Lingue e letterature nordiche (letteratura)</i>			
	L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese <i>Lingua e letteratura nederlandese (letteratura)</i>			
	L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena <i>Lingua e letteratura romena (letteratura)</i>			
	L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica <i>Lingua e letteratura ungherese (letteratura)</i>			
	L-LIN/21 - Slavistica <i>Lingua e letteratura polacca (letteratura)</i> <i>Lingua e letteratura russa (letteratura)</i>			
			
Discipline delle lingue e traduzioni				24/48
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese <i>Lingua francese</i>			
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola <i>Lingua spagnola</i>			
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingua portoghese e brasiliana <i>Lingua portoghese e brasiliana</i>			
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese <i>Lingua inglese</i>			
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca <i>Lingua tedesca</i>			
Crediti di sede	L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane			0/24
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche <i>Lingue e letterature nordiche (lingua)</i>			
	L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese <i>Lingua e letteratura nederlandese (lingua)</i>			
	L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena <i>Lingua e letteratura romena (lingua)</i>			
	L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica <i>Lingua ungherese</i>			

	L-LIN/21 - Slavistica <i>Lingua polacca</i> <i>Lingua russa</i>			
			
Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere				8
	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza <i>Filologia romanza</i> <i>Filologia iberoromanza</i>			
	L-FIL-LET/15 - Filologia germanica <i>Filologia germanica</i>			
	L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica <i>Filologia ugro-finnica</i>			
	L-LIN/21 - Slavistica <i>Filologia slava</i>			
TOTALE ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI				104
AFFINI O INTEGRATIVE				
Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche				20
	ICAR/18 - Storia dell'architettura			
	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione			
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica			
	M-DEA//01 - Discipline demotnoantropologiche			
	M-GGR/01 - Geografia			
	M-GGR/02 - Geografia economico-politica			
	M-STO/01 - Storia medievale			
	M-STO/02 - Storia moderna			
	M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale			
	M-STO/04 - Storia contemporanea			
	SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali			
	SPS/07 - Sociologia generale			
	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
	SPS/010 - Sociologia dell'ambiente e del territorio			
			
Discipline filosofiche				4
	M-FIL/04 - Estetica			
	M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi <i>Filosofia del linguaggio</i>			
	M-FIL/06 - Storia della filosofia			
			
TOTALE ATTIVITÀ AFFINI O INTEGRATIVE				24

A SCELTA DELLO STUDENTE				
TOTALE ATTIVITA A SCELTA DELLO STUDENTE				10
ALTRE ATTIVITA FORMATIVE				
	Traduzione da/verso I lingua			
	Traduzione da/verso II lingua			
	Informatica umanistica			
TOTALE ALTRE ATTIVITA FORMATIVE				10
PROVA FINALE				10
TOTALE GENERALE				180

Roma li _____

Timbro

Il Presidente del Corso di Studi
