



UNIVERSITA' degli STUDI di ROMA "LA SAPIENZA"  
FACOLTA' DI SCIENZE UMANISTICHE  
Piano di studio A.A. 2010- 2011

Lo/a studente/ssa.....nato/a a .....

prov.....il....., tel ...../e-mail.....

iscritto/a al.....anno del Corso di Laurea in **Mediazione linguistico-culturale**

matr..... Ultimo piano di studio presentato: anno accademico:.....

ATTIVITÀ FORMATIVE	SETTORI E DISCIPLINE	CFU maturati	CFU da maturare	Totali
<b>DI BASE</b>				<b>64/72</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana <i>Letteratura italiana</i>			
	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea <i>Letteratura italiana contemporanea</i>			
<b>Lingue di studio e culture dei rispettivi paesi</b>	L-LIN/03 - Letteratura francese <i>Letteratura francese</i> <i>Letteratura francese moderna e contemporanea</i> <i>Storia della cultura francese</i> <i>Cultura/letteratura francese</i>			
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola <i>Letteratura spagnola</i> <i>Lingua, cultura e istituzioni dei paesi di lingua spagnola</i> <i>Cultura/letteratura spagnola</i> <i>Lingua e letteratura galega</i>			
	L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane <i>Cultura/letteratura ispano-americana</i>			
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola <i>Lingua spagnola</i>			
	L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana <i>Letteratura portoghese e brasiliana</i> <i>Letterature africane di espressione portoghese</i> <i>Cultura/letteratura portoghese e brasiliana</i>			
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana <i>Lingue portoghese e brasiliana</i>			
	L-LIN/10 - Letteratura inglese <i>Letteratura inglese</i> <i>Letterature dei paesi di lingua inglese</i> <i>Critica shakespeariana</i> <i>Cultura/letteratura inglese</i>			
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane <i>Lingue e letterature anglo-americane</i> <i>Cultura/letteratura anglo-americana</i>			
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese <i>Lingua inglese</i>			
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca <i>Letteratura tedesca</i> <i>Letteratura tedesca moderna e contemporanea</i>			

	<i>Storia della cultura tedesca</i> <i>Lingue e letteratura yiddish</i>			
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca <i>Lingua tedesca</i>			
	L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche <i>Lingue e letterature nordiche - letteratura</i> <i>Lingue e letterature nordiche - lingua</i> <i>Culture/letterature nordiche</i>			
	L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese <i>Lingua e letteratura nederlandese – letteratura</i> <i>Lingua e letteratura nederlandese – lingua</i> <i>Cultura/letteratura nederlandese</i>			
	L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena <i>Lingua e letteraturaromena– letteratura</i> <i>Lingua e letteratura romena- lingua</i> <i>Cultura/letteratura romena</i>			
	L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica <i>Lingua e letteratura ungherese– letteratura</i> <i>Lingua e letteratura ungherese- lingua</i> <i>Cultura/letteratura ungherese</i>			
	L-LIN/21 – Slavistica <i>Lingua e letteratura polacca– letteratura</i> <i>Lingua e letteratura polacca- lingua</i> <i>Cultura/letteratura polacca</i> <i>Lingua e letteratura russa – letteratura</i> <i>Lingua e letteratura russa – lingua</i> <i>Cultura/letteratura russa</i>			
<b>Principi di linguistica generale e applicata</b>	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica M-FIL/05 – Filosofia e teoria dei linguaggi SPS/08 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
	..... ..... ..... .....			
<b>CARATTERIZZANTI</b>				<b>48</b>
<b>Mediazione linguistica da e verso le lingue di studio / Lingue di studio</b>	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese <i>Lingua francese</i>			
	L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola <i>Lingua spagnola</i>			
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana <i>Lingue portoghese e brasiliana</i>			
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane <i>Lingue e letterature anglo-americane</i>			
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese <i>Lingua inglese</i>			
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca <i>Lingua tedesca</i>			
	L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche <i>Lingue nordiche</i>			
	L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese <i>Lingua nederlandese</i>			
	L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena <i>Lingua romena</i>			

	L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica <i>Lingua ungherese</i>			
	L-LIN/21 – Slavistica <i>Lingua polacca</i> <i>Lingua russa</i>			
<b>AFFINI O INTEGRATIVE</b>				<b>18/28</b>
Discipline economiche	SECS-P/01 - Economia politica			
	SECS-P/04 - Storia del pensiero economico			
	SECS-P/06 - Economia applicata			
	SECS-P/07 - Economia aziendale			
	SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese *			
	SECS-P/09 - Finanza aziendale *			
	SECS-P/10 - Organizzazione aziendale *			
	SECS-P/11 - Economia degli intermediari finanziari *			
Discipline giuridiche	IUS/01 - Diritto privato			
	IUS/02 - Diritto privato comparato *			
	IUS/07 - Diritto del lavoro *			
	IUS/09 - Istituzioni di diritto pubblico *			
	IUS/13 - Diritto internazionale			
	IUS/14 - Diritto dell'unione europea			
Discipline storiche, sociologiche e geografiche	M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche			
	M-GGR/02 - Geografia economico-politica			
	M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni *			
	M-STO/02 - Storia moderna			
	M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale			
	M-STO/04 - Storia contemporanea			
	SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali *			
	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
Crediti di sede				<b>16/18</b>
	L-ANT/07 - Archeologia classica			
	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea			
	ICAR/15 – Architettura del paesaggio			
	ICAR/18 - Storia della città e del territorio *			
	ICAR/20 - Pianificazione urbanistica *			

	L-ART/05 – Discipline dello Spettacolo			
	L-ART/06 – Cinema, Fotografia e TV			
	L-FIL-LET/14 – Letterature Comparate			
	SPS/10 - Sociologia dell’ambiente e del territorio *			
<b>A SCELTA DELLO STUDENTE</b>				<b>12</b>
<b>ALTRE ATTIVITA FORMATIVE</b>				<b>10</b>
	Informatica applicata alla traduzione scritta/orale			
	Altro (stage, tirocini, laboratori)			
<b>PROVA FINALE</b>				
<b>TOTALE GENERALE</b>				

Roma li \_\_\_\_\_

Timbro

Il Presidente del Corso di Studi  
\_\_\_\_\_

**N.B. Le discipline contrassegnate da asterisco non sono né attivate, né mutate.**